

## BIJKOMENDE INFO

### Deelnemers

⇒ Staan zelf in voor het transporteren van de werken naar de Campus Sint-Franciscus na de selectie voor de tentoonstelling

⇒ Houden ermee rekening dat de grote 3D kunstwerken desgevallend gedurende 2 maanden in openlucht worden tentoongesteld.

⇒ Zorgen ervoor dat de werken ophangklaar zijn en waar nodig voorzien van eigen sokkel (kleuren sokkels en kaders: wit of zwart voor zover ze geen deel uitmaken van het kunstwerk), degelijk zijn gemonteerd en verplaatsbaar door de organisatoren van de tentoonstelling (max. van 100kg, veilig voor bezoekers).

⇒ Houden er rekening mee, dat de werken niet verzekerd worden door de organisatie.

⇒ Bezorgen de organisatoren degelijk fotomateriaal, cv en een korte beschrijving of duiding.



Henke

### Organisatoren

⇒ Maken een catalogus met de geselecteerde werken en het cv van de kunstenaar.

⇒ Zorgen voor een goede jurering, organisatie en opbouw van de tentoonstelling, waarvan de organisatie zelf de kosten draagt.

⇒ Reiken de prijzen uit aan de laureaten op de finissage van 30 juni 2017, waarop alle deelnemers worden uitgenodigd.

PC Sint-Franciscus –  
De Pelgrim  
Campus Sint-Franciscus  
Penitentenlaan 7  
9620 Zottegem  
Tel. 09/364 46 46  
Fax 09/364 46 50  
bbaeskens@pzsfsz.be



**KUNST-  
WEDSTRIJD**  
KERAMIEK-GRAFIEK-TEKENEN-SCHILDEREN-  
FOTOGRAFIE-BEELDHOUWEN-MIXED MEDIA

**POËZIE (N)**

**PC Sint-Franciscus  
De Pelgrim**



Hilde Van de Walle, 'Geleidelijk'

## KUNSTwedstrijd 2017 POËZIE(N)

Kunst creëert voor elke mens een meerwaarde. Deze universele gedachte zet er ons toe aan te investeren in een project, dat ons via de creatieve ogen van een kunstenaar naar de werkelijkheid doet kijken. Het is op zich betekenisvol, dat in deze context de 'zieke' mens vrijwel in niets verschilt van de 'gezonde' mens. De communicatie via het medium kunst blijft overeind en vraagt in beide gevallen van de toeschouwer enige intellectuele inspanning om de boodschap te doorgronden. Als organisatie willen wij de kunstenaar "de ruimte" bieden om dit in de context van een psychiatrisch ziekenhuis te doen. Ook die 'gesloten' wereld maakt deel uit van de werkelijkheid en kan bijdragen tot het verstaan van wat er in de samenleving omgaat.

### WEDSTRIJD

Via de formule van een kunstwedstrijd, krijgen kunstenaars, academiestudenten en creatievelingen uit de geestelijke gezondheidszorg de gelegenheid om hun ideeën heel persoonlijk te vertalen.

In een overzichtstentoonstelling op de ziekenhuiscampus zal hun geselecteerd werk aan het ruime publiek worden getoond van 5 mei 2017 (vernissage) tot en met 30 juni 2017 (finissage), samen met enkele beeldhouwwerken van gerenommeerde kunstenaars, die deel uitmaken van de jury en samen het project vorm geven.

De eerste laureaat ontvangt een geldprijs ter waarde van 500 euro, de tweede ontvangt 250 euro, de derde 125 euro.

### REGLEMENT

#### WIE?

Iedereen die kunst creëert, minstens 18 jaar oud is en zich inschrijft. Hij of zij verklaart zich akkoord met het wedstrijdreglement.

#### HOE?

1 Schrijf je individueel of als groep in door een kopie van je identiteitskaart(en) per brief of via mail aan de inrichters over te maken, alsmede je adres, telefoon en emailadres.

2 6 inspirerende gedichten en/of liedjesteksten van Rick De Leeuw, die terug te vinden zijn op de website van het ziekenhuis [www.pzsfz.be](http://www.pzsfz.be), zijn de inspiratiebron voor de ingezonden kunstwerken en kunnen vrij geïnterpreteerd worden. Elke deelnemer mag meerdere werken inzenden.

3 Een eerste selectie van de kunstwerken gebeurt aan de hand van een foto en een

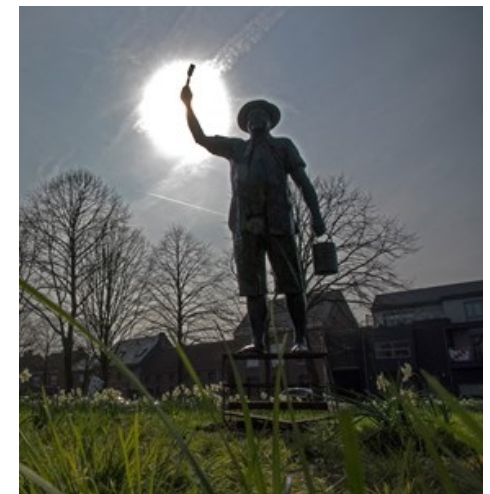
korte beschrijving (titel, keuze gedicht, concept, materiaal, afmetingen), die op dezelfde manier aan de inrichters wordt bezorgd, uiterlijk op 30 november 2016.

4 Een deskundige jury, met de verzekerde deelname van professionele kunstenaars Hilde Van de Walle, MaRf en Henke, staat in voor de selectie van de kunstwerken.

5 De definitieve selectie en de aanwijzing van de laureaten gebeurt in de loop van januari 2017 door dezelfde jury. De inzenders zullen schriftelijk verwittigd worden van hun selectie. De aanwijzing van de laureaten gebeurt na inzending van de werken, de data van binnenbrengen worden later gecommuniceerd. De jury houdt zich het recht voor om werken die niet voldoen niet tentoon te stellen.

#### WAT?

De werken kunnen verschillende kunstvormen aannemen, maar moeten origineel zijn en een persoonlijke stempel dragen.



MaRf, 'Zonneschilder'